

MOG Technologies
marketing@mog-technologies.com
FOR IMMEDIATE RELEASE

MOG mit 350 Installationen auf dem Deutschen Markt Vereinfachung der Arbeitsabläufe in der Medienproduktion, von der Beschaffung bis zur Distribution



[Maia, Portugal, 5. November 2020]

MOG Technologies, internationaler Anbieter von End-to-End-Lösungen für professionelle Medien, gibt bekannt, dass das Unternehmen mit 350 Installationen in Deutschland einen weiteren Meilenstein auf dem deutschen Markt erreicht hat.

Mit der Unterstützung von **Broadcast Solutions Produkte & Service GmbH**, einem langjährigen Partner, der seinen Kunden die besten Lösungen zur Verfügung stellt, hat MOG in diesem Monat den 354. Auftrag erfolgreich nach Deutschland ausgeliefert. Der Kunde SWR erhielt 10 Einheiten des Produkts **mDECK Densu X-2**.

Als Lösung zur Erhöhung der Flexibilität bei den täglichen betrieblichen Aufgaben wurde **mDECK** entwickelt, um Produktionsteams bei der Aufnahme, Ingest, Kodierung und Wiedergabe mehrerer Kanäle beliebiger Medienformate zu unterstützen und gleichzeitig dateibasierte und Baseband-Inhalte zu unterstützen. mDECK kann weiterhin hybride Operationen durchführen, die je nach den verschiedenen Modellen variieren können.

"Vom bekannten Central Ingest System bis hin zu den leistungsstarken Professional Media Decks ist MOG seit Jahren auf dem deutschen Markt präsent, und wir könnten nicht stolzer darauf sein, diesen riesigen Meilenstein einmal mehr erreicht zu haben" - sagt **João Pereira, Sales Director**

bei MOG Technologies. - *Wir sind sehr dankbar für das Vertrauen, das sowohl unsere Partner als auch unsere Kunden in uns und unsere Lösungen gesetzt haben."*

Die Produkte und Lösungen von MOG helfen den deutschen Rundfunk- und Medienunternehmen ihre Produktions- und Postproduktions-Workflows zu vereinfachen und gleichzeitig die Betriebskosten zu senken. Seit Jahren setzen sie **mxfsPEEDRAIL** ein, eine Familie schlüsselfertiger Software und Appliances, die mehrere Video-Gateways unterstützen können. In letzter Zeit ist die Nachfrage nach **mDECK**, einem der jüngsten Produkte, gestiegen, das die Flexibilität bei betrieblichen Aufgaben erhöht, indem es mehrere Operationen in einer einzigen Box durchführt.

Zusätzlich entscheiden sich Unternehmen mit komplexeren Arbeitsabläufen für **MAM4PRO**, eine Lösung, um alle Medienoperationen in der Cloud zu verwalten und auszuführen. Aufgrund seiner Flexibilität und Skalierbarkeit ist es die ideale Wahl für Remote-Produktion, Verwaltung und Kontrolle.

MOG ist bereits seit Jahren in deutschen Medienunternehmen präsent und arbeitet mit den größten Rundfunkanstalten wie ZDF, Malsehn, Prosieben, RTL, TV Skyline, Globe TV, NEP, NDR, HR, SWR, u.a. zusammen. Das Unternehmen freut sich sehr darauf, diesen Weg fortzusetzen, Produkte zu entwickeln und zu verbessern und innovative Lösungen für einen immer anspruchsvolleren Markt zu liefern.

Über MOG

MOG Technologies atmet Innovation seit dem ersten Tag. Ein brillantes Team von Medienexperten hat Medienbibliotheken von Weltklasse, hochmoderne Rundfunksysteme und eine Cloud-basierte interaktive und Multi-Content-Plattform entwickelt, die ein starkes Engagement von Unternehmen jeder Größe ermöglicht. Unternehmen und Produktionsgemeinschaften, die nun alle Arten von Inhalten teilen, ausspielen, verbinden und in virtuelle Erfahrungen verwandeln können. Die MOG-Technologie bietet die ultimative Technologie, um Gemeinschaften zu verbinden und sie zu tieferem Engagement, größerem Wissen, immersiven Umgebungen und erwarteten Verhaltensweisen zu führen.

Über Produkte & Service GmbH

Die Broadcast Solutions Produkte und Service GmbH ist hervorgegangen aus der Media Online GmbH, die seit über 25 Jahren mit Service, Leidenschaft und Anspruch die perfekte Lösung für die Workflows und die Projekte von Kunden findet. Daran wird sich auch in Zukunft in der neuen Konstellation nichts ändern. Sie bieten kompetente Beratung, Verkauf und Service von Software und Ausrüstung für Medienfachleute in den Bereichen Rundfunk, Film, Fernsehen und Videoproduktion, Rundfunkunternehmen, industrielle und kommerzielle Filmproduktion, Film-, Video-, Multimedia- und AV-Abteilungen, Hochschulen, Fachhochschulen oder Universitäten .